

¿Sabías que hay más de 6,000 compositoras en la «International Enciclopedia of Women Composers»?

Las mujeres han inspirado grandes obras musicales. Y reinas de la historia han promovido este arte, como Isabel I e Isabel II.

Sin embargo, en la cultura universal, la mujer no ha tenido un papel a la par que el hombre. Y esto se ha debido a que, a lo largo de la historia, a la mujer no se le permitía acceder a la educación y a las profesiones definidas para hombres. Las mujeres solo estaban destinadas a estar en casa cuidando de sus hijos. No podían estudiar, educarse, ni trabajar. Su papel era el entorno familiar.

La religión, la economía, y la política han moldeado el rol del hombre y la mujer en la sociedad.

La mujer no debía expresar sus emociones, pensamientos y sentimientos.

Y aún así, una y otra vez, han existido mujeres que han luchado o ignorado las ideologías de su tiempo. Mujeres decididas a hacer música, a expresarse, y a moverse en un mundo masculino. Mujeres que fueron sujetas (incluyendo sus obras) a escrutinios y objeciones solo por ser mujeres. Pero que aún así, han compuesto.

<https://www.allegromagico.com/mujeres-en-la-musica-clasica/>