



Criterios de evaluación y calificación

Curso 2023-2024. MÚSICA

2º ESO Música. Curso 2023-2024

- **Exámenes: 60%**
 - Exámenes escritos: 40%
 - Exámenes instrumentales: 20%
- **Actitud: 10%**
- **Cuaderno** de la asignatura (ejercicios hechos en clase y tareas para casa): **15%**
- **Trabajos y proyectos: 15%**

| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | CRITERIOS DE CALIFICACIÓN | TÉCNICA USADA |
|---|--|-------------------------------|
| Exámenes 60% | Exámenes Escritos (teoría) 40% | Técnica de Resultado (T.R.) |
| | Exámenes Instrumental 20% | |
| Actitud | 10% | Técnica de Observación (T.O.) |
| Ejercicios de clase y Cuaderno del alumno 15% | Cuaderno 10% | Técnica de Desempeño (T.D.) |
| | Observación del trabajo en el aula 5% | |
| Trabajos y/o proyectos de investigación 15% | Trabajo 10% | Técnica de Desempeño (T.D.) |
| | Presentación en aula 5% | |

3º ESO Música. Curso 2023-2024

- **Exámenes: 65%**
 - Exámenes escritos: 40%
 - Exámenes instrumentales: 25%
- **Actitud: 5%**
- **Cuaderno** de la asignatura (ejercicios hechos en clase y tareas para casa): **10%**
- **Trabajos y proyectos: 20%**

| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | CRITERIOS DE CALIFICACIÓN | TÉCNICA USADA |
|---|--|-------------------------------|
| Exámenes 65% | Exámenes Escritos (teoría) 40% | Técnica de Resultado (T.R.) |
| | Exámenes Instrumental 25% | |
| Actitud | 5% | Técnica de Observación (T.O.) |
| Ejercicios de clase y Cuaderno del alumno 10% | Cuaderno 5% | Técnica de Desempeño (T.D.) |
| | Observación del trabajo en el aula 5% | |
| Trabajos y/o proyectos de investigación 20% | Trabajo 15% | Técnica de Desempeño (T.D.) |
| | Presentación en aula 5% | |

3º ESO Taller Instrumental. Curso 2023-2024

- **Exámenes: 60%:** Exámenes instrumentales 60%
- **Actitud: 5%**
- **Cuaderno de la asignatura (ejercicios hechos en clase y tareas para casa): 10%**
- **Trabajos y proyectos: 25%**

| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | CRITERIOS DE CALIFICACIÓN | TÉCNICA USADA |
|---|--|-------------------------------|
| Exámenes 60% | Exámenes Instrumental 60% | Técnica de Resultado (T.R.) |
| Actitud | 5% | Técnica de Observación (T.O.) |
| Ejercicios de clase y Cuaderno del alumno 10% | Cuaderno 5% | Técnica de Desempeño (T.D.) |
| | Observación del trabajo en el aula 5% | |
| Trabajos y/o proyectos de investigación 25% | Trabajo 20% | Técnica de Desempeño (T.D.) |
| | Presentación en aula 5% | |

4º ESO Música. Curso 2023-2024

- **Exámenes: 70%** { Exámenes escritos: 45%
- Exámenes instrumentales: 25%
- **Actitud: 5%**
- **Trabajos 10%**
- **Proyectos: 15%**

| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | CRITERIOS DE CALIFICACIÓN | TÉCNICA USADA |
|-----------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|
| Exámenes 70% | Exámenes Escritos (teoría) 45% | Técnica de Resultado (T.R.) |
| | Exámenes Instrumental 25% | |
| Actitud | 5% | Técnica de Observación (T.O.) |
| Trabajos 10% | Trabajos 10% | Técnica de Desempeño (T.D.) |
| Proyectos de investigación 15% | Trabajo 10% | Técnica de Desempeño (T.D.) |
| | Presentación en aula 5% | |

2º BACHILLERATO Historia de la música y la danza. Curso 2023-2024

- **Exámenes: 55%** { Exámenes escritos: 40%
- Exámenes instrumentales: 15%
- **Actitud: 5%**
- **Trabajos (comentarios): 30%**
- **Proyectos: 10%**

| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | CRITERIOS DE CALIFICACIÓN | TÉCNICA USADA |
|-----------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|
| Exámenes 55% | Exámenes Escritos (teoría) 40% | Técnica de Resultado (T.R.) |
| | Exámenes Instrumental 15% | |
| Actitud | 5% | Técnica de Observación (T.O.) |
| Trabajos (comentarios) 30% | Trabajo 30% | Técnica de Desempeño (T.D.) |
| Proyectos de investigación 10% | Proyecto 5% | Técnica de Desempeño (T.D.) |
| | Presentación en aula 5% | |